



IMMEUBLE DE BUREAUX
54, RUE DE LONDRES
75008 PARIS

54 LONDRES

UN ENSEMBLE IMMOBILIER REPENSÉ ET RENOVÉ

L'agence Axel Schoenert architectes a été mandaté par la société allemande MEAG pour la restructuration complète, la mise en conformité et l'accessibilité de l'immeuble de bureaux situé au 54 rue de Londres dans le 8^e arrondissement de Paris.

Livré à l'automne 2017, après 15 mois de travaux lourds, l'immeuble qui bénéficie d'un emplacement privilégié a été entièrement repensé et modernisé.

En effet, sa situation géographique est à proximité immédiate de la Gare Saint-Lazare et du carrefour de l'Europe mais aussi au cœur d'un quartier en plein renouveau, très prisé des entreprises high-tech et créatives, les plus dynamiques, françaises et internationales.

La renaissance du quartier trouve ses origines dès le XVIII^e siècle avec le parc Tivoli, lieu de villégiature fréquenté par la bonne société parisienne. Après sa disparition, l'ensemble du quartier connaît un grand bouleversement pour répondre à la croissance démographique et aux besoins en logement. Le quartier de l'Europe est érigé à l'emplacement du Tivoli.

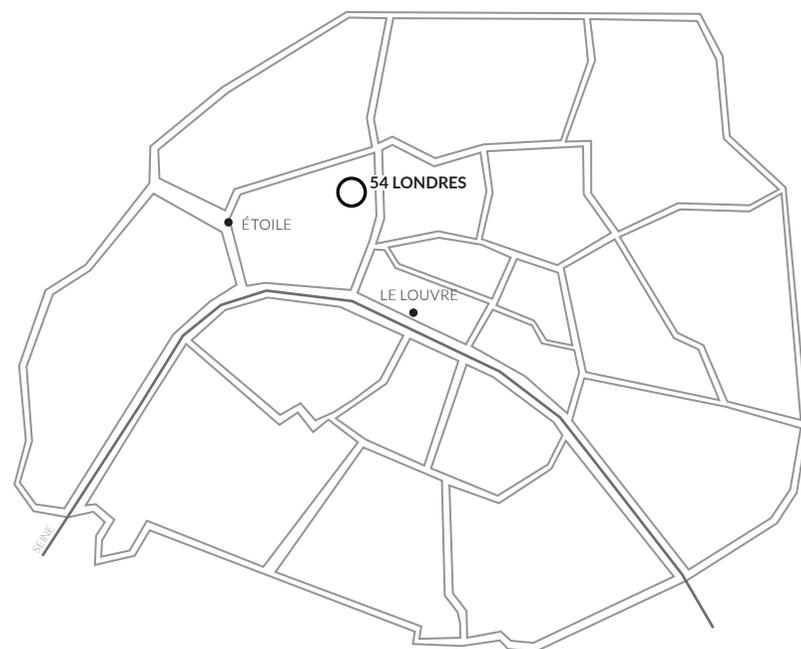
Le terrain du 54 Londres, qui n'est alors qu'un

jardin, est cédé à un notable. Il fait construire un hôtel particulier au centre de la parcelle, qui se distingue des nombreuses constructions de la rue de Londres par son retrait et par la conservation d'une grande parcelle de jardin. La propriété subira plusieurs transformations successives (extension, surélévation) mais conservera un caractère résidentiel jusqu'au début du XX^e siècle.

L'hôtel particulier est ensuite racheté par la Compagnie Industrielle des Pétroles (CIP), avant d'être cédé dans les années 70 à une institution financière qui opère dans les secteurs de l'immobilier. La société MEAG fait l'acquisition de l'ensemble 54 Londres en 2002.

L'observation de l'histoire et de la position géographique du 54 Londres montre combien le quartier a réussi à s'adapter au fil du temps aux différentes mutations technologiques et socio-économiques pour s'imposer comme un haut lieu de l'innovation.

Repensé et rénové pour le rendre moderne, innovant et fonctionnel, l'agence Axel Schoenert architectes a relevé le défi, tout en respectant son environnement urbain et son histoire.



PROGRAMME ARCHITECTURAL CONCEPT ET ENJEUX

L'agence Axel Schoenert architectes a proposé pour chacun des trois bâtiments une approche différente, selon leur typologie respective : un bâtiment sur rue de 1930, un hôtel particulier de 1840 au milieu de la parcelle et une ancienne écurie du XIX^e siècle. Cela a donné lieu à la réalisation d'un bâtiment neuf et à la rénovation et restructuration lourde de deux bâtiments historiques.

Les enjeux principaux ont été d'harmoniser les espaces, jusqu'alors fragmentés par une succession de séquences architecturales et historiques différentes et d'offrir une identité forte à l'ensemble, en particulier côté façade rue de Londres. Ces séquences se retrouvent également dans l'alternance de pleins et de vides qui caractérise cet ensemble immobilier, du sud au nord (premier bâtiment, cour, second bâtiment, cour végétalisée, dernier bâtiment). Un nouvel escalier a été créé pour connecter les deux bâtiments et fluidifier la circulation intérieure. Il a l'apparence d'une sculpture architecturale et devient l'emblème de la restructuration.

UNE FAÇADE SCULPTÉE EN CORIAN®

L'agence a souhaité valoriser et faire vivre la façade de l'immeuble rue de Londres en lui donnant un aspect tridimensionnel et sculpté, elle a donc imaginé un revêtement aux formes géométriques inspirées de l'Origami, l'art japonais du pliage du papier.

Ce revêtement a été développé en Corian® Solid Surface blanc et réalisé par assemblage de panneaux réalisés sur mesure.

Leur proportion respecte l'harmonie de la trame haussmannienne tout en apportant au bâtiment l'aspect d'un solide minéral qui vibre à la lumière. Il s'agit de la première façade de ce type jamais réalisée en France.

L'ARCHITECTURE AU SERVICE DE L'USAGER

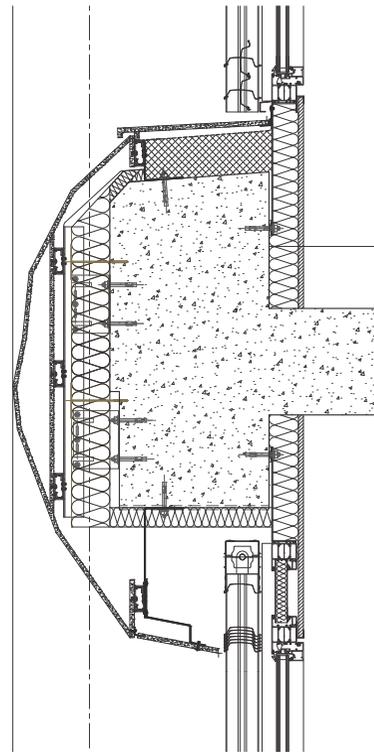
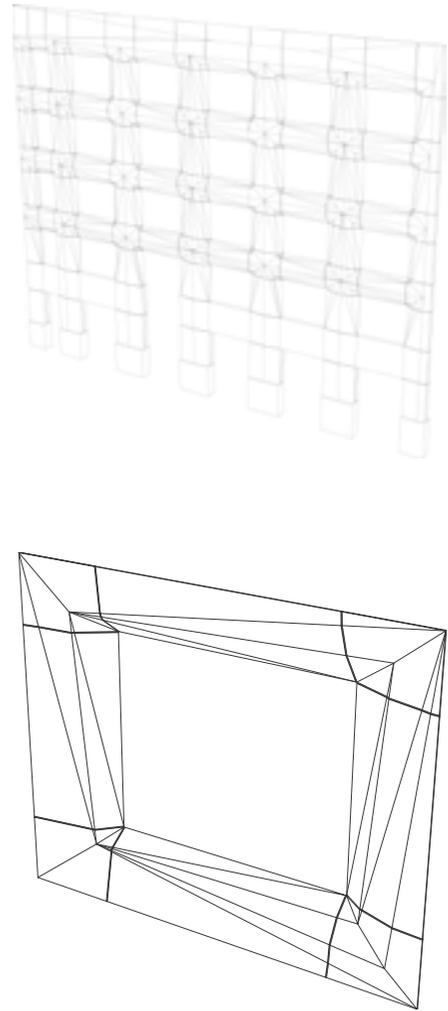
L'aménagement des espaces intérieurs a été repensé pour répondre aux nouveaux modes de travail qui allient confort et performance pour les utilisateurs. Au rez-de-chaussée, des portes simples et doubles hauteurs, en fer forgé, style haussmannien, ont été dessinées et créées en s'inspirant des motifs historiques. Ceci crée un vrai socle de style haussmannien, intégré dans la façade moderne. Le même motif se retrouve sur toutes les garde-corps des façades, qui ont également été remplacés, afin d'harmoniser l'ensemble et conserver son aspect historique haussmannien, tout en le modernisant. Les matériaux, les finitions, les couleurs et le mobilier sont en harmonies avec l'esprit ergonomique et écologique du lieu, en particulier dans le vaste hall d'accueil, imaginé par l'architecte d'intérieur et designer Zsofia Varnagy.

Les cours intérieures sont aménagées en jardins qui invitent à la détente et éclairent les salles de réunions situées en dessous, grâce aux planchers de verre intégrés.

Sur 5 000 m² environ se déploient plusieurs plateaux de coworking, des espaces de détente, des bureaux privés, des salles de réunions atypiques, des terrasses avec vue sur la Tour Eiffel et sur l'Ouest de Paris.

PROGRAMME ARCHITECTURAL CONSTRUCTION

DESSIN MODULE



FACADE EN CORIAN®





















SHIFT

54



FICHE TECHNIQUE ET INTERVENANTS

PROGRAMME

Mission de restructuration complète,
construction neuve et aménagement d'intérieur

LOCALISATION

54, rue de Londres, 75008 Paris

MAITRISE D'OUVRAGE

MEAG

MAITRISE D'ŒUVRE

Axel Schoenert architectes,
architecte mandataire

SURFACE

4 758 m² (+ 85 places de parking)

CALENDRIER

13 mois

CERTIFICATIONS

BREEAM, HQE et BBC niveau excellent

IMAGES

© Luc Boegly

BET

S2T (structure et fluides), ABFLab
(Environnement), META (acoustique), UPSOS
(BET façade marché), LTA (économie)

ENTREPRISE GÉNÉRALE

Legendre

ENTREPRISE FAÇADE Corian®

CREA Diffusion

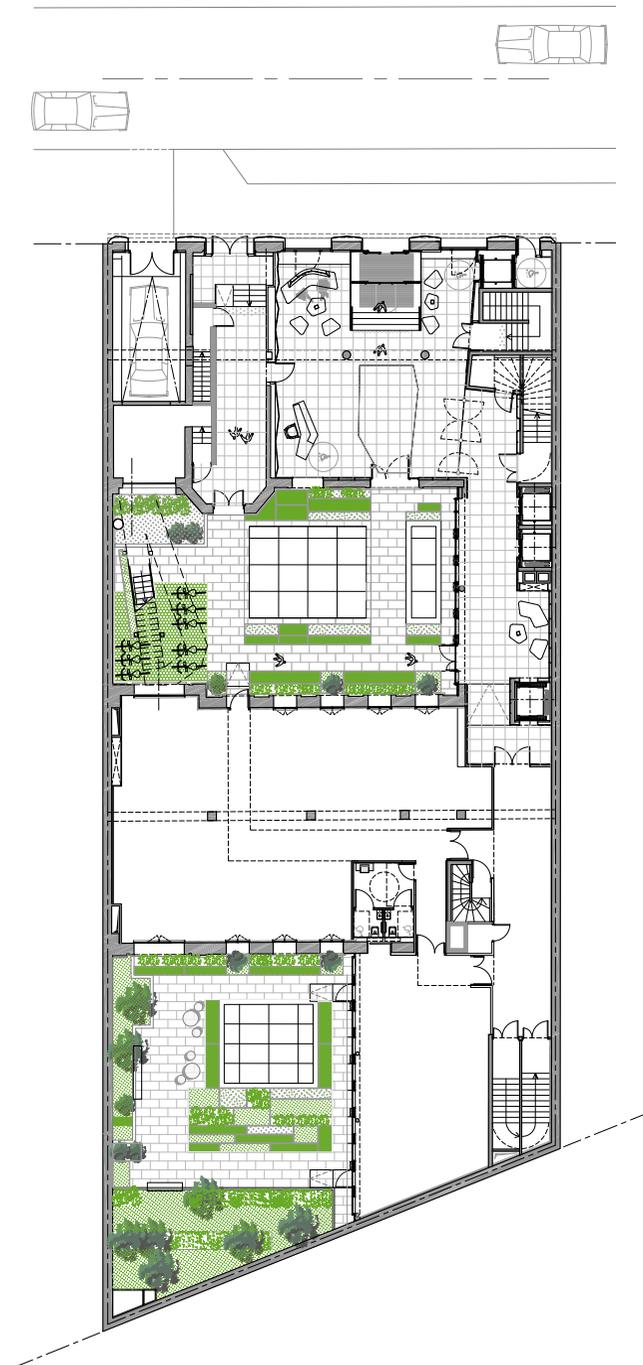
DISTINCTIONS

Lauréat du Grand Prix SIMI 2018
Nominé au MIPIM AWARDS 2019
Prix du jury aux Awards Façades 2019

COUPE



PLAN REZ-DE-CHAUSSÉE



AXEL SCHOENERT ARCHITECTES MAÎTRISE D'OEUVRE

Axel Schoenert a fondé l'agence franco-allemande Axel Schoenert architectes avec son épouse Zsafia Varnagy, architecte d'intérieur, en 1999 à Paris. Forte d'une équipe multiculturelle, l'agence développe ses activités, en France et à l'international, dans les domaines de l'architecture, de l'architecture d'intérieur, du design et de la création de mobilier.

Sa priorité est de promouvoir une vision éclectique de son travail et de privilégier la diversification de la commande en intervenant aussi bien dans le neuf que dans le cadre de réhabilitations complexes.

Ce savoir-faire s'exerce sur tous types de programmes et à toutes les échelles : bureaux, hôtels, restaurants, spas, logements, bâtiments publics et équipements culturels.

Parmi ses projets remarquables, se distinguent, la restructuration et construction neuve du SHIFT 54 Londres (Lauréat du Grand Prix du SIMI 2018), de UFO futur siège du Bon Coin de plus de 7 000m², du Belvédère à la Défense, de l'hôtel de ville de Puteaux en 2013 (Lauréat des ArchiDesignClub Awards en 2015); des rénovations d'immeubles de bureaux au centre de Paris tels que le 34 avenue de l'Opéra siège d'Octo Technology et le 4-6 rue d'Athènes siège de la MNT, le siège mondial de Sephora, rue Ybry à Neuilly-sur-Seine ; ou encore des réaménagements comme pour les 4 espaces de



co-working créé en France par un des leaders du secteur, la société WeWork.

Espaces culturels, restaurants et centres de remise en forme font également partie des références de l'agence. À Paris, elle a par exemple restructuré le premier hôtel en France de 25hours Hotel Terminus Nord, l'hôtel Beauchamps en y intégrant le thème du «Flâneur» et les deux premiers hôtels MEININGER qui ouvriront au public, en octobre 2019 à Paris et à Lyon.

CONTACT
AXEL SCHOENERT ARCHITECTES
20, avenue de l'Opéra | 75001 Paris

Service communication :
communication@as-architecture.com
+33 1 44 55 34 87
www.as-architecture.com

CONTACT AGENCE

AXEL SCHOENERT ARCHITECTES

20, avenue de l'Opéra | 75001 Paris

Service communication

e-mail : communication@as-architecture.com

tél : +33 1 44 55 34 87

www.as-architecture.com

Contact presse

GioCa | Giovanna Carrer

e-mail : giovanna@gioca.paris

tél : 06 63 25 38 91